FICHA 2

QUE ROUPAS DEVEMOS USAR?

60:00

Pré - Escolar | 1.º Ano | 2.º Ano

Resultados pretendidos de aprendizagem

* Identificar diferentes estados de tempo: chuva, vento, trovoada e sol
* Compreender que o vestuário nos protege do frio
* Compreender que alguns tipos de condições meteorológicas ocorrem mais frequentemente em determinadas estações

Questão-Problema

Por que razão usamos roupas diferentes ao longo do ano?

Materiais

* Caixa de roupa para diferentes estações
* Fotografias das estações do ano (anexo)
* Lápis de cor
* Canetas de feltro
* Ficha de registo 8 (anexo)

Atividades

1 - Colorir as estações

* Distribuir aleatoriamente pelos alunos os desenhos da ficha de registo 8 (anexo). Pedir aos alunos para colorir os seus desenhos.

* Conversar com os alunos acerca das estações do ano representadas nas figuras e das cores com que coloriram os seus desenhos.

* Pedir aos alunos para identificar o tipo de vestuário usado nas diferentes estações, associando-o aos diferentes tipos de estados de tempo: chuva, vento, trovoada ou sol. Os alunos devem registar as suas observações.

2 - Que roupas devemos usar?

Certifique-se de que tem na caixa de roupa, sobre a mesa, diferentes tipos de vestuário adequado às várias estações do ano. Indicar aos alunos que vão ter de escolher as roupas mais adequadas para ilustrar a situação relatada em cada estação do ano e justificar a razão da sua escolha.

Nota: Se quiser recriar um ambiente propício à atividade poderá projetar imagens relativas à estação do ano.

Inverno
Situação: Vão dar um passeio a pé. O céu apresenta um tom cinzento-escuro e está muito frio. Pode até nevar!

Pedir a um dos alunos que escolha algumas peças de vestuário adequadas ao passeio.
Perguntar aos outros se concordam com a escolha do colega e porquê.
Conversar com os alunos sobre a justificação encontrada e tirar conclusões.
Os alunos devem voltar a colocar as roupas na mesa.

Primavera
Situação: O dia amanheceu cinzento, ameaçando chuva. Mas de repente o sol apareceu e resolveram dar um passeio no parque.

Que roupas devem escolher? Indicar que a primavera é a estação entre o inverno e o verão.
Pedir a um dos alunos que escolha algumas peças de vestuário adequadas para a primavera na caixa de roupa.

A primavera é uma estação para a qual é difícil escolher roupa, porque pode ser muito quente ou, por vezes, muito fria. Debater este assunto com as crianças. Encorajar os outros alunos a darem as suas opiniões sobre as roupas escolhidas. Chegar à conclusão que a melhor coisa a fazer é usar diferentes camadas de roupa, para assim poderem despir ou vestir uma peça de roupa adicional. Os alunos devem voltar a colocar as roupas na mesa, dentro da caixa.

Verão

Situação: Estamos em férias! Reunimos um grupo de amigos e vamos passar um dia à beira de um lago de águas azuis convidativas a um bom mergulho. Mas quem não gosta de nadar pode sempre escolher um passeio pelo bosque que rodeia o lago.

Convidar um grupo de alunos a escolher algumas peças de vestuário adequadas para esta situação. *O que é que os outros alunos pensam das escolhas?* Chegar à conclusão que o Sol aquece e, por isso, não são necessárias muitas peças de roupa no verão. *O que devemos usar então?* Os alunos devem voltar a colocar as roupas na mesa, dentro da caixa.

Outono

Situação: Chegou o outono. Vamos passear no parque e pisar as folhas caídas amarelecidas pelo tempo!

Indicar que o outono é a estação entre o verão e o inverno. No outono, o tempo também pode variar entre quente e frio. Convidar um grupo de alunos a escolherem algumas peças de vestuário adequadas para brincar no parque no outono. *Que diferenças existem relativamente à escolha de roupas para a situação descrita na primavera?* Verificar a opinião dos restantes alunos.

Conclusão

No final da atividade os alunos deverão ser levados a concluir e a registar que necessitamos de roupas diferentes de acordo com a estação.

Fig. 24 - Estações do ano

3 – Dramatização na sala de aula

Indicar aos alunos que vão participar num jogo de simulação de estados de tempo como **chuva, vento e tempestade**.

* Pedir aos alunos para se colocarem em pé atrás das mesas de trabalho e contar uma história que inclua todos os tipos de condições meteorológicas. Incluir sons e movimento, que as crianças poderão imitar/simular. Poderá utilizar a história seguinte:

  A Lisa vai para a rua. O Sol está a brilhar.
  (Faça um grande círculo com os seus braços e ponha depois as mãos no ar.)
  Ai ai, o vento está a começar a soprar.
  (Agite os seus braços suavemente, por cima da cabeça, de um lado para o outro.)
  Está a começar a soprar com mais força, e estão a aparecer cada vez mais nuvens.
  (Agite os braços cada vez mais. Sopre como se fosse o próprio vento, e imite o som do vento, UUUUUUU UUUUU.)
  Começa a chover devagarinho.
  (Finja que sente pingos de chuva a caírem na sua cabeça e ombros. Esfregue as mãos para criar o som ssssss. Toque suavemente com os dedos na mesa, tamborilando).
  Felizmente, a Lisa ainda não se tinha afastado muito e corre rapidamente de volta para casa. Ufa, entrou em casa mesmo a tempo. Está a começar a chover com mais força.
  (Tamborilando cada vez com mais força na mesa, comece depois a dar palmadas nas coxas, no início lentamente e depois cada vez mais rapidamente).
  A mãe da Lisa faz-lhe uma chávena de chá. Em seguida elas sentam-se as duas para fazer um desenho. Lá fora está a ficar cada vez mais escuro. Agora está a chover muito.
  (Continue a tamborilar na mesa, cada vez com mais força e bata com os pés.)
  ***Agora está a começar a trovejar**.*
  (Salte no ar como um relâmpago e grite BRUUUMMM. Repita isto várias vezes.)
  A Lisa está contente por estar dentro de casa com a mãe. Depois da trovoada e dos relâmpagos, já não está tão escuro lá fora. Já não está a chover tanto.
  (Deixe de bater os pés no chão e comece a tamborilar mais suave e lentamente na mesa.)
  A Lisa vê que está quase a parar de chover. Ela veste a sua gabardina e calça as botas e vai para a rua saltar nas poças de água. Aos poucos, a chuva para totalmente.
  (Vá tamborilando na mesa cada vez mais lentamente, até parar totalmente.)
  As nuvens desaparecem e o sol volta a brilhar.
  (Faça um grande círculo com os seus braços e ponha depois as mãos no ar.
  Finja que está a ficar com calor.)
  A Lisa está a ficar com calor com a gabardina vestida. Ela despe a gabardina e vai brincar para a caixa de areia. Está contente por o bom tempo ter voltado.

* Conversar com os alunos sobre o estado do tempo que faz lá fora, no momento em que a aula decorre. Debater os diferentes estados de tempo com as crianças. *Está sempre sol onde vivem, ou principalmente no verão? Em que estação chove muito? Qual o estado do tempo no inverno em Portugal?* Durante o debate, fale sobre os diferentes estados do tempo nas diferentes estações.

Observações

No final da ficha os alunos deverão registar as suas ideias e conclusões num cartaz ou *powerpoint*.

Dependendo das idades dos alunos poderão ser abordadas as estações do ano nos vários países. *Por exemplo, o Natal no Brasil e em Portugal coincidem na mesma estação do ano?*

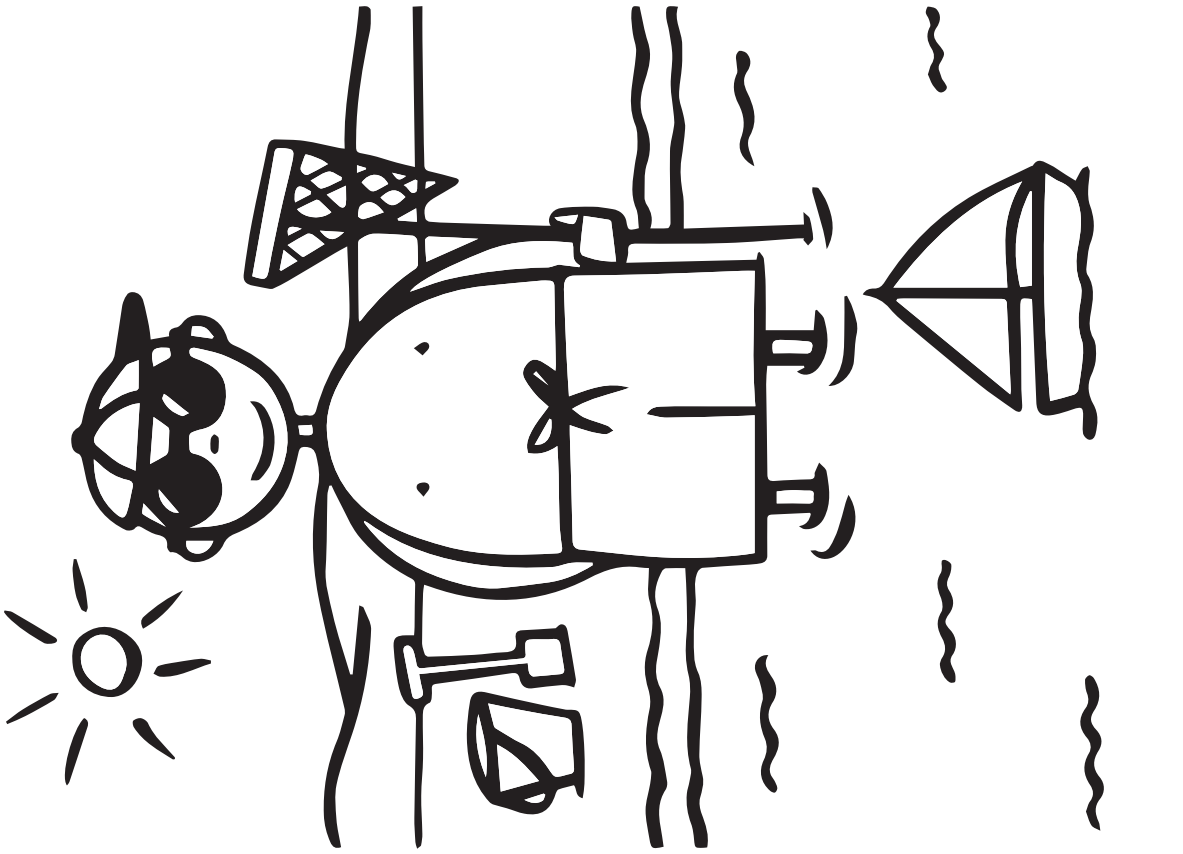
Nesta ficha todas as fases da metodologia IBSL podem ser exploradas dependendo do nível etários dos alunos. Para os alunos mais novos as atividades enquadram-se nas fases da **motivação** e **exploração**.

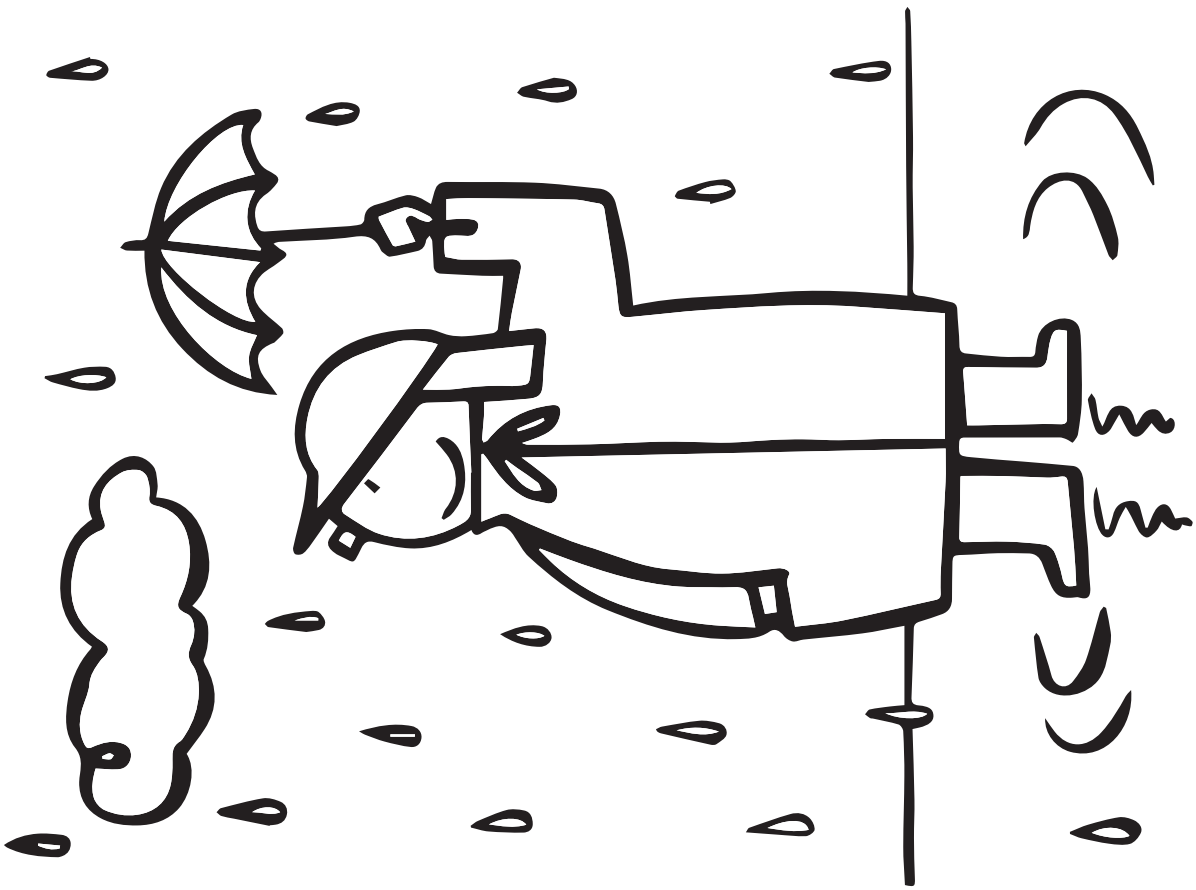
FICHA DE REGISTO 8

QUE ROUPAS DEVEMOS USAR

FICHA DE REGISTO 8

QUE ROUPAS DEVEMOS USAR





INVERNO

PRIMAVERA

VERÃO

OUTONO